

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Conosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

SEZIONE A: Traguardi formativi

FINE SCUOLA PRIMARIA: COMPETENZE SPECIFICHE

- Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)

Ascolto e parlato

FINE CLASSE TERZA

- 🎨 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- 🎨 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- 🎨 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- 🎨 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- 🎨 Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- 🎨 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

FINE CLASSE TERZA	Lettura
	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ✚ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. ✚ Leggere testi (narrativi, descrittivi informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ✚ Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ✚ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
	Scrittura
	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ✚ Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. ✚ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ✚ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ✚ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ✚ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso 	
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.
	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). ✚ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ✚ Riconoscere la funzione di alcune parti del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo, pronomi personali soggetto).
	CONOSCENZE
	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice</p>
FINE SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)
	Lettura
	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ✚ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle

Ascolto e parlato

- ✚ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- ✚ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).
- ✚ Formulare domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- ✚ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- ✚ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

- ✚ didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- ✚ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
- ✚ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- ✚ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- ✚ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale

Scrittura

- ✚ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- ✚ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- ✚ Rielaborare testi (ad esempio: riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- ✚ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- ✚ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- ✚ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- ✚ Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.
- ✚ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

- ✚ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale).
- ✚ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.
- ✚ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- ✚ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- ✚ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- ✚ Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- ✚ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).
- ✚ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

CONOSCENZE

Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
 Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.
 Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi.
 Principali connettivi logici.
 Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.
 Tecniche di lettura analitica e sintetica.
 Tecniche di lettura espressiva.
 Denotazione e connotazione.
 Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini.
 Uso dei dizionari.
 Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi**Evidenze**

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato esprimendo la propria opinione.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni esperienze personali, argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc.).

Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo,

argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.

Compiti significativi

Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione, registro utilizzato e contenuto.

Effettuare e comprendere comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici con scopi diversi: esporre; relazionare; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi ; esprimere opinioni personali.

Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi e organizzarli in sintesi.

Produrre testi per diversi scopi comunicativi: narrazioni di genere diverso, poesie, esposizioni, relazioni, istruzioni, regolamenti, lettere.

SEZIONE C: Livelli di padronanza alla fine della Scuola Primaria

A (9-10)	B (7-8)	C (6)
Interagisce in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.	Partecipa a scambi comunicativi con interlocutori diversi, rispettando il turno della conversazione.	Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti con l'aiuto di domande stimolo.
Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo, riconoscendone l'argomento, le informazioni e lo scopo.	Ascolta, legge, comprende e ricava informazioni utili da testi di vario tipo.	Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo cogliendone l'argomento principale.
Scrive correttamente testi di diverso tipo, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti all'argomento.	Scrive semplici testi corretti ortograficamente, chiari.
Riconosce, analizza e utilizza gli elementi di una frase semplice e le diverse parti del discorso.	Riconosce e analizza gli elementi fondamentali di una frase semplice e le principali parti del discorso.	Riconosce gli elementi fondamentali di una frase semplice e le principali parti del discorso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

SEZIONE A: Traguardi formativi

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)	
FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Ascolto e parlato
	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. ✚ Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola, e fornendo un positivo contributo personale. ✚ Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali alla comprensione durante l'ascolto. ✚ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). ✚ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ✚ Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

- ✚ Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

- ✚ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- ✚ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Letture

- ✚ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- ✚ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- ✚ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- ✚ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- ✚ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi.

Scrittura

- ✚ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
- ✚ Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- ✚ Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- ✚ Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- ✚ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).
- ✚ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

- ✚ Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- ✚ Comprendere e usare parole in senso figurato.
- ✚ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- ✚ Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- ✚ Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

- ✚ Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- ✚ Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico
- ✚ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- ✚ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- ✚ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- ✚ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- ✚ Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.
- ✚ Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.
- ✚ Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- ✚ Riflettere sui propri errori, segnalati dell'insegnante allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

CONOSCENZE

Uso dei dizionari.

Principali strutture grammaticali della lingua italiana.

Elementi di base delle funzioni della lingua

Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali

Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi

Contesto, scopo, destinatario della comunicazione

Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale

Caratteristiche e struttura dei testi narrativi, espositivi, argomentativi

Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo

Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi

Tecniche di lettura analitica (denotazione e connotazione), sintetica ed espressiva.

Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana

Contesto storico di riferimento di autori e opere

Elementi strutturali di un testo scritto coerente, coeso, completo e corretto.
 Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, descrizione, narrazione, esposizione e argomentazione.
 Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi

Evidenze

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.

Ascolta e comprende testi di vario tipo, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Legge testi di vario genere e tipologia, ricavandone informazioni ed esprimendo giudizi.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi

Compiti significativi

Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi

Analizzare testi comunicativi, rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione e produrle a propria volta.

Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: Visite a istituzioni, interviste a persone, esposizioni, relazioni su un compito svolto, narrare, recitare testi;

Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi e organizzarli in sintesi.

Produrre testi per diversi scopi comunicativi: narrazioni, poesie, argomentazioni, esposizioni, relazioni, presentazioni, lettere informali e formali, modulistica legata all'esperienza concreta

Predisporre schede informative a corredo di attività scolastiche diverse.

SEZIONE C: Livelli di padronanza alla fine della scuola secondaria di primo grado

A (9-10)	B (7-8)	C (6)
Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri;	Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi.	Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti.
Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo, riconoscendone il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.	Ascolta, legge, comprende e ricava informazioni utili da testi di vario tipo.	Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali
Scrive correttamente testi di	Scrive testi di diversa	Scrive testi corretti

diverso tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.	ortograficamente, chiari e coerenti.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.	Utilizza con correttezza e proprietà la morfologia, la sintassi e il lessico in comunicazioni di diversa tipologia,	Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase